

मा. उच्च न्यायालयाने दिनांक १/६/२०२५ रोजी जनहित याचिका क्र. १६/२०२४ मध्ये दिलेल्या

आदेशानुसार :-

प्लास्टर ऑफ पॅरीस (पीओपी) मूर्ती विसर्जनासाठी मार्गदर्शक सूचना

मा. उच्च न्यायालय, मुंबई यांनी दिनांक ९ जून, २०२५ रोजीच्या आदेशान्वये "राज्य शासनाला केंद्रीय प्रदूषण नियंत्रण मंडळाच्या (CPCB) तज्ञ समितीने दिनांक २१/५/२०२५ रोजी दिलेल्या शिफारशीच्या अनुषंगाने प्लास्टर ऑफ पॅरीस (POP) मूर्ती विसर्जनासंबंधी धोरणात्मक निर्णय घेण्याचे निर्देश दिले आहेत. सदर धोरणात्मक निर्णय घेताना मा. उच्च न्यायालय, नागपूर खंडपीठ यांनी याचिका क्र. ४१७२/२०१२ मध्ये दिनांक ११/९/२०१२ रोजी दिलेल्या निर्देशांचा विचार करणेबाबत निर्देशित केले आहे. तसेच केंद्रीय प्रदूषण नियंत्रण मंडळाने मा. उच्च न्यायालयामध्ये सादर केलेल्या प्रतिज्ञापत्रातील परिशिष्टामध्ये नमूद केल्यानुसार प्लास्टर ऑफ पॅरीस (पीओपी) पासून बनविण्यात येणाऱ्या मूर्त्यांचे विसर्जन हे नैसर्गिक जल स्रोतांमध्ये होणार नाही इत्यादी बाबींचा समावेश करून निर्णय घेण्याचे निर्देश मा. उच्च न्यायालयाने दिले आहेत.

मा. उच्च न्यायालय, मुंबई यांचे दिनांक ९ जून, २०२५ रोजीचे आदेश व केंद्रीय प्रदूषण नियंत्रण मंडळाकडून प्राप्त सुधारीत मार्गदर्शक सूचना विचारात घेऊन प्लास्टर ऑफ पॅरीस (पीओपी) मूर्ती विसर्जनाबाबत मार्गदर्शक सूचना निर्गमित करण्याची बाब शासनाच्या विचाराधीन होती. त्यानुसार केंद्रीय प्रदूषण नियंत्रण मंडळाने दिनांक १२ मे, २०२० रोजी निर्गमित केलेल्या मार्गदर्शक सूचनांमध्ये समाविष्ट मूर्ती विसर्जनाबाबतच्या सूचनांमध्ये खालील मार्गदर्शक सूचनांचा समावेश करण्यात येत आहे.

१. प्लास्टर ऑफ पॅरीस (पीओपी) मूर्तीचे उत्पादक व विक्रेते यांनी मूर्ती विक्री करताना मूर्तीच्या मागील बाजूस, स्पष्टपणे दिसेल अशा स्वरूपाचे ऑईल पेंटने लाल रंगाने गोल आकाराचे चिन्ह करावे. याबाबत आवश्यक त्या सूचना संबंधित स्थानिक स्वराज्य संस्थांनी उत्पादक व विक्रेते यांना द्याव्यात व याची काटेकोरपणे अंमलबजावणी होईल याबाबत आवश्यक ती दक्षता घ्यावी.
२. प्लास्टर ऑफ पॅरीस (पीओपी) मूर्ती बनविणारे मूर्तीकार व मूर्ती विक्रेत्यांना सदर मूर्तीची विक्री करताना याबाबतची नोंदवही ठेवणे बंधनकारक राहील, याचा समावेश संबंधित स्थानिक स्वराज्य संस्थांनी प्लास्टर ऑफ पॅरीस (पीओपी) मूर्ती बनविणारे मूर्तीकार व विक्रेते यांना परवाना प्रदान करताना त्यामध्ये करण्यात यावा.
३. मूर्ती विक्रेत्याने प्लास्टर ऑफ पॅरीस (पीओपी) मूर्ती समवेत मूर्ती विसर्जनाबाबतची माहिती देणारी माहितीपत्रिका ग्राहकास द्यावी. संबंधित स्थानिक स्वराज्य संस्थांमार्फत सदरच्या माहितीपत्रिका संबंधित विक्रेत्यांना पुरविण्यात याव्यात.
४. संबंधित स्थानिक स्वराज्य संस्थांनी त्यांच्या हद्दीतील सार्वजनिक मंडळांच्या नोंदणीसाठी स्वतंत्र कक्ष स्थापन करून सार्वजनिक मंडळाची नोंदणी करताना सदर मंडळाकडून बसविण्यात येणाऱ्या मूर्तीबाबतची आवश्यक सर्व माहिती, पीओपी मूर्ती आहे की नाही यासह, संकलित करून त्यानुसार विसर्जनाचा आराखडा व व्यवस्था निर्माण करावी.

५. स्थानिक स्वराज्य संस्थांनी त्यांच्या हद्दीतील सार्वजनिक मंडळांना लहान आकाराच्या मूल्यांची प्रतिष्ठापना करण्याबाबत प्रोत्साहन द्यावे. तसेच सार्वजनिक मंडळामार्फत मोठ्या आकाराच्या मूल्यांची प्रतिष्ठापना करण्यात आल्यास सदर मूर्तीच्या ऐवजी विसर्जनासाठी प्रतिकात्मक स्वरूपात लहान मूल्यांचा वापर करणेबाबत प्रोत्साहित करावे. तसेच प्रतिष्ठापित मोठ्या मूर्तीचा वापर पुढील वर्षी करण्याकरीता देखील प्रोत्साहन द्यावे.
६. प्लास्टर ऑफ पॅरीस (पीओपी) मूर्तीचे उत्पादक व विक्रेते यांनी प्लास्टर ऑफ पॅरीस (पीओपी) पासून बनविण्यात येणाऱ्या घरगुती उत्सवांच्या, तसेच पाच फुटापेक्षा कमी उंचीच्या इतर सर्व मूर्तीं केवळ कृत्रिम तलावातच विसर्जित कराव्यात. याबाबत आवश्यक देखरेख व सैनियंत्रण संबंधित स्थानिक स्वराज्य संस्थांनी करावे.
७. सार्वजनिक मंडळाच्या पाच फुटापेक्षा जास्त उंचीच्या मूर्तीचे विसर्जन, जर त्यांना विसर्जनासाठी इतर कोणताही पर्याय उपलब्ध नसेल तर, सदर मूर्ती नैसर्गिक जलस्रोतात विसर्जित करण्याची त्यांना परवानगी असावी, तथापि सदर मूर्ती (प्लास्टर ऑफ पॅरीस) पाण्यात लवकर विरघळत नसल्यामुळे स्थानिक स्वराज्य संस्थेनी विसर्जनानंतर दुसऱ्या दिवशीच सर्व विसर्जित साहोल्याचे संकलन आणि योग्य विल्हेवाटाची दक्षता घ्यावी. स्थानिक स्वराज्य संस्था स्वतः किंवा विशेष एजन्सीच्या मदतीने समुद्रतळ किंवा मूर्ती विसर्जित केलेल्या नैसर्गिक जलस्रोतांची साफसफाई करणे सुनिश्चित करावे. तसेच संकलित मूर्तीचे शास्त्रोक्त पद्धतीने पुनर्वापर किंवा पुनर्प्रक्रिया संबंधित स्थानिक स्वराज्य संस्थेने मार्गदर्शक सुचनेप्रमाणे करावे.
८. स्थानिक स्वराज्य संस्थांनी मूर्ती विसर्जनासाठी योग्य आकाराचे कृत्रिम तलाव बांधावे व त्याची माहिती वर्तमानपत्रे, सोशल मीडियाद्वारे व इतर माध्यमांतून जनतेपर्यंत पोहोचवावी. तसेच शाळा, महाविद्यालये व सार्वजनिक ठिकाणी जनजागृती कार्यक्रम, पथनाट्ये इत्यादींचे आयोजन करावे.
९. स्थानिक स्वराज्य संस्थांनी त्यांच्या हद्दीमध्ये प्लास्टर ऑफ पॅरीस (पीओपी) मूर्ती विसर्जनासाठी तयार करण्यात आलेल्या कृत्रिम तलावाकडे जाणाऱ्या मार्गावर आवश्यक तेथे दिशादर्शक फलक लावावेत.
१०. स्थानिक स्वराज्य संस्थांनी विसर्जनापूर्वी इतर निर्माल्य स्वतंत्रपणे संकलित करण्याची व्यवस्था कृत्रिम तलावाशेजारी निर्माण करून संकलित करण्यात आलेल्या निर्माल्यावर पर्यावरण पूरक प्रक्रिया करून त्याचा पुनर्वापर किंवा पुनर्निर्मितिसाठी वापर करण्यात यावा.
११. स्थानिक स्वराज्य संस्था क्षेत्रांमध्ये तयार करण्यात येणाऱ्या कृत्रिम तलावांमधील पाणी मूर्तींच्या अपेक्षित पाणी क्षमतेच्या ८-१० पट असावे. कृत्रिम तलावांमध्ये प्लास्टर ऑफ पॅरीस (पीओपी) मूर्ती विसर्जित केल्यानंतर ७ दिवसामध्ये कृत्रिम तलावातील पाणी त्याच स्थळाी च्या किंवा तुरीच्या सहाय्याने प्रक्रिया करून, प्रक्रिया केलेले पाणी नजीकच्या शुद्धीकरण केंद्राकडे पाठवून व त्यावर आवश्यक ती प्रक्रिया करून सदर पाण्याचा विसर्ग करण्यात यावा. सदर विसर्ग करताना सदरचा विसर्ग हा पिण्याच्या पाण्याचा स्रोत असलेल्या ठिकाणी होणार नाही, याची दक्षता घ्यावी.
१२. स्थानिक स्वराज्य संस्था क्षेत्रांमध्ये प्लास्टर ऑफ पॅरीस (पीओपी) मूर्ती विसर्जनासाठी तयार करण्यात आलेल्या कृत्रिम तलावांमध्ये जमा झालेल्या गाळाची साठवण पर्यावरण पूरक पद्धतीने १५

- दिवसांपर्यंत करून त्याचा उपयोग पुनर्वापर व पुनर्निर्मितीसाठी करण्याबाबत स्थानिक स्वराज्य संस्थांनी आवश्यक ती उपाययोजना करावी.
१३. स्थानिक स्वराज्य संस्थांनी विविध पर्यावरणवादी संस्था व स्वयंसेवी संस्था (एन.जी.ओ.) ज्या प्लास्टर ऑफ पॅरीस (पीओपी) मूर्ती संकलित करून त्यांचा पुनर्वापर व पुनर्प्रक्रिया शास्त्रीयदृष्ट्या करतील अशा संस्थांना आवाहन करून त्यांच्याशी याबाबत आवश्यक करारनामा करावा. सदर करारनाम्यातील अटी व शर्तीमध्ये केंद्रीय प्रदूषण नियंत्रण मंडळाच्या मार्गदर्शक सूचना व मा. उच्च न्यायालयाने वेळोवेळी दिलेल्या निर्देशांचा स्पष्टपणे उल्लेख करण्यात यावा.
१४. स्थानिक स्वराज्य संस्थांनी विसर्जनानंतर कृत्रिम तलावामध्ये जमा होणारा गाळ व पाणी यावर प्रक्रिया करून त्याचा वापर / पुनर्वापर करण्याकरीता या क्षेत्रामध्ये कार्यरत वैज्ञानिक व तांत्रिक संस्था उदाहरणार्थ राष्ट्रीय रासायनिक प्रयोगशाळा (एनसीएल) पुणे, राजीव गांधी विज्ञान व तंत्रज्ञान आयोग, मुंबई इत्यादी संस्थांशी करारनामा करून त्यांच्या मार्गदर्शनानुसार कृत्रिम तलावातील गाळ व पाण्याचा विसर्ग शास्त्रोक्त पद्धतीने करण्याबाबत आवश्यक त्या उपाययोजना कराव्यात.
१५. महाराष्ट्र प्रदूषण नियंत्रण मंडळाने राज्यामध्ये संपूर्ण वर्षभर साजरे करण्यात येणारे सण उत्सव पर्यावरणपूरक साजरे करण्याबाबत जनजागृतीसाठी प्रचार मोहीम राबवावी आणि त्याबाबतचा मोडिया प्लॅन तयार करून त्याची अंमलबजावणी करावी.
१६. सर्व स्थानिक स्वराज्य संस्था व महाराष्ट्र प्रदूषण नियंत्रण मंडळ (MPCB) संयुक्तरित्या राज्यभरात कृत्रिम तलावांमध्ये विसर्जनासाठी पर्यावरणपूरक मूर्ती तयार करण्यास प्रोत्साहन देणारी व्यापक जनजागृती मोहीम राबवावी. तसेच, पॅरिस प्लास्टर (POP) मूर्तीविषयीच्या मार्गदर्शक सूचनांची प्रभावी जनजागृती विविध माध्यमांद्वारे - सोशल मीडिया, पारंपरिक माध्यमे आणि माहिती व जनसंपर्क संचालनालयाच्या सहकार्याने अंमलात आणली जाईल.
१७. सदर मार्गदर्शक सूचना महाराष्ट्र प्रदूषण नियंत्रण मंडळाच्या संकेतस्थळावर प्रसिध्द करण्यात याव्यात. तसेच महाराष्ट्र प्रदूषण नियंत्रण मंडळाने सदर मार्गदर्शक सूचनांची कार्यनियमावली (SOP) तयार करून प्रसारित करावी.
१८. स्थानिक स्वराज्य संस्थांनी सदर मार्गदर्शक सूचनांची काटेकोर अंमलबजावणी होईल. तसेच सदर मार्गदर्शक सूचनांची अंमलबजावणी करताना मा. उच्च न्यायालयाने वेळोवेळी दिलेल्या आदेशांचे पालन होईल, याबाबत आवश्यक दक्षता घ्यावी.



**As per the Hon'ble High Court's Order dated 09/06/2025 in Public Interest Litigation
No. 96/2024:**

Guidelines for Immersion of Plaster of Paris (POP) Idols

Hon'ble High Court, Mumbai, by its order dated 9th June 2025, has directed the State Government to take a policy decision regarding the immersion of Plaster of Paris (POP) idols in accordance with the recommendations given by the Expert Committee of the Central Pollution Control Board (CPCB) on 21/5/2025. While framing the said policy, Hon'ble High Court, Nagpur Bench has directed to consider the directions given in Petition No. 4172/2012 dated 11/9/2012. As per the annexure to the affidavit submitted before the Hon'ble High Court, the Court has directed that the decision shall include provisions stating that immersion of idols made from Plaster of Paris (POP) shall not take place in natural water bodies, among other related matters.

Taking cognisance of the Hon'ble High Court's order dated 9th June 2025 and the revised guidelines received from the CPCB, the Government has been considering the issuance of model guidelines for POP idol immersion. Accordingly, the following directions are hereby incorporated into the immersion-related provisions of the CPCB Guidelines dated 12th May 2020.

1. Manufacturers and sellers of Plaster of Paris (POP) idols shall mark a clearly visible circular red symbol using oil paint on the backside of the idols. The Local Self-Government Bodies (LSGBs) shall issue necessary instructions and ensure strict compliance.
2. Idol makers and sellers shall be mandatorily required to maintain a sale register for Plaster of Paris (POP) idols. The Local Self-Government Bodies (LSGBs) shall include this requirement as a condition for granting licenses to idol makers and sellers.
3. Idol sellers must provide an informational pamphlet about idol immersion along with the sale of POP idols. These pamphlets shall be supplied to the sellers by the respective local bodies.
4. The concerned local bodies shall establish a separate cell for the registration of Ustav Samiti / Sarvajanik Mandals within their jurisdiction. While registering these

- committees, the local bodies shall collect all necessary information regarding the idols installed under their jurisdiction including whether it is made of POP or not and accordingly prepare a plan and make appropriate arrangements for immersion.
5. All local bodies shall encourage 'Ustav Samiti / Sarvajanic Mandal s' within their jurisdiction to install small-sized idols. In cases where large idols are installed, the committees should be encouraged to also install a smaller replica specifically for immersion purposes, while the larger idol may be reused or reinstalled in the following year.
 6. Plaster of Paris (POP) idols intended for household celebrations or those less than five feet in height are mandatorily to be immersed only in artificial water ponds. The concerned Local Self-Government Bodies (LSGBs) shall be responsible for implementation of these regulations.
 7. In case of Ustav Samiti / Sarvajanic Mandal idols exceeding five feet in height, where no alternative immersion facility is available, such idols may be permitted to be immersed in natural water bodies, however since Plaster of Paris (PoP) doesn't dissolve immediately Local Self-Government Bodies shall ensure that collection of immersed material on the very next day of immersion. The local self body shall ensure collection either by themselves or by engaging specialised agencies to clean the sea bed or natural water bodies where idols are immersed. Also, collection and scientific recycling or reuse shall be undertaken by the concerned local body in accordance with prescribed guidelines.
 8. The local bodies shall construct artificial ponds of appropriate sizes for idol immersion and disseminate relevant information to the general public through newspapers, social media, and other communication channels. Also to conduct awareness programs including street plays, educational events at school, colleges and other public places.
 9. The local bodies shall install directional signages on roads leading to the artificial ponds designated for the immersion of Plaster of Paris (POP) idols within their jurisdiction, wherever necessary.



10. The local bodies shall set up separate arrangements adjacent to artificial ponds for the collection of other solid materials ('Nirmalya') and ensure eco-friendly processing of the collected material for reuse or recycling.
11. The water in artificial ponds designated for POP idol immersion shall be at least 8 to 10 times the expected volume required for immersion. Within 7 days after immersion, the water shall be treated with lime or alum at the same location. The treated water shall then be sent to a nearby treatment facility, STP/ ETP. Care shall be taken to ensure that the treated water is not discharged into drinking water sources.
12. The local government bodies shall take necessary measures to store the sediment accumulated in the artificial ponds created for the immersion of Plaster of Paris (POP) idols for a period of 15 days in an environmentally friendly manner and ensure its use for recycling or reprocessing.
13. Local bodies shall appeal to various environmental organizations and NGOs to collect, reuse, and recycle Plaster of Paris (POP) idols in a scientific manner, and may enter into necessary agreements with them. The terms and conditions of such agreements shall clearly incorporate these guidelines and the directions issued by the Hon'ble High Court from time to time.
14. Local bodies shall enter into agreements with scientific and technical institutions working in this field, such as the National Chemical Laboratory (NCL), Pune, and the Rajiv Gandhi Science and Technology Commission, Mumbai, for processing the sludge and water accumulated in artificial ponds after idol immersion. Based on their guidance, necessary measures shall be taken to dispose the sludge and water in a scientific and environmentally sound manner.
15. The Maharashtra Pollution Control Board (MPCB) shall launch state-wide awareness campaign to promote eco-friendly festival celebrations and shall prepare and implement a comprehensive media plan for the same.
16. All local bodies, along with the Maharashtra Pollution Control Board (MPCB), shall undertake extensive awareness campaigns across the state to promote the preparation of eco-friendly idols for immersion in artificial ponds. Also to implement wide reaching public awareness campaign on POP idol guidelines using various platforms, using



social media, traditional media with the support of Directorate of Information and Public Relations.

17. These guidelines shall be published on the website of the Maharashtra Pollution Control Board (MPCB). Additionally, the MPCB shall prepare and disseminate a Standard Operating Procedure (SOP) based on these guidelines.
18. All local bodies must ensure strict implementation & enforcement of these guidelines and comply with the orders issued by the Hon'ble High Court from time to time.

.....

